

Guide pédagogique

à la découverte des
cultures autochtones!





À propos

Ce guide pédagogique a pour objectif de fournir aux professionnel.les de l'enseignement et de l'éducation des ressources visant à les sensibiliser et à les accompagner dans la découverte des cultures autochtones auprès des enfants, dans le cadre des services de garde éducatifs à l'enfance.

Il est important de souligner que chaque nation autochtone exprime sa culture de manière unique. Ainsi, certaines des ressources partagées ici peuvent ne pas refléter la vision de toutes les personnes autochtones, de la même manière qu'aucun groupe culturel ne saurait être homogène dans sa pensée. Notre démarche de recherche s'est concentrée sur la petite enfance, en privilégiant des ressources élaborées par des organismes autochtones, tout en intégrant également des outils issus du milieu académique.

Pour accéder au guide complet et à ses mises à jour:

<https://www.reconnaitre.ca/guide-pedagogique/>

Remerciements

Au-delà des outils et de la documentation partagée, ce guide incarne un travail collaboratif qui n'aurait pu voir le jour sans l'engagement et les contributions de plusieurs partenaires. Nous tenons à exprimer notre profonde gratitude envers tous ceux qui ont participé à l'élaboration de ce projet : plus particulièrement, Diane Campeau, professeure en éducation, Yan-Abel Chachai, enseignant Atikamekw, Marie-Hélène Gagnon-Dion, chercheure et professeure en travail social, Suzy-Kim Pelletier Saindon, éducatrice, Minh-nhi Tran, enseignante en éducation à l'enfance ainsi que les collaborateurs des agences de design graphique Niaka et numérique ASBAN.

Nous remercions également nos partenaires institutionnels de la DRPNI-MES pour leur soutien financier, leurs conseils et pour avoir permis la concrétisation de ce projet. Enfin, un grand merci aux personnes lectrices, éducatrices et enseignantes qui, nous l'espérons, trouveront dans ce guide des ressources utiles et inspirantes pour leurs pratiques quotidiennes auprès des enfants.

Ce guide a été développé et mis en œuvre par Stéphanie Verriest, chargée de projet pour Reconnaître, dans une approche collaborative et axée sur la recherche.

1ère édition, 2025

ISBN 978-2-9824367-0-1

Dépôt légal – Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2025

Reproduction ou téléchargement autorisé pour une utilisation personnelle, ou une utilisation publique à des fins non commerciales avec mention de la source : Verriest, S. (2025). Guide pédagogique: à la découverte des cultures autochtones, Reconnaître, Pôle d'enseignement supérieur-Montérégie
<https://www.reconnaitre.ca/>



© Reconnaître, 2025

Avec la participation financière de :



Québec



Guide pédagogique : à la découverte des cultures autochtones!

- 1** **Réalités historiques et actuelles des Premiers Peuples**
- 2** **Inclusion des perspectives autochtones dans la formation**
- 3** **Appropriation, appréciation et sécurisation culturelles**
- 4** **Littérature jeunesse**
- 5** **Pédagogie Autochtone**
- 6** **Activités éducatives et matériel didactique**
- 7** **Les enfants autochtones en milieu urbain**
- 8** **Le rôle des Aînés**
- 9** **Les langues**
- 10** **Activités culturelles atikamekw selon les saisons**

2

Inclusion des
perspectives
autochtones dans
la formation



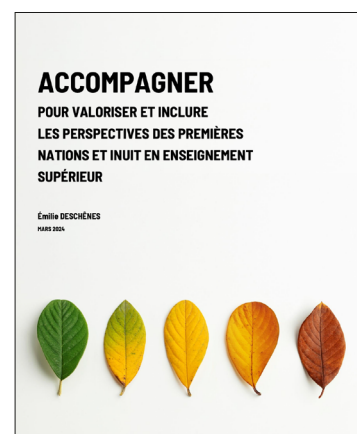
Inclusion des perspectives autochtones dans la formation



Voici plusieurs ressources qui vous permettront de clarifier des notions importantes lorsqu'on aborde les perspectives autochtones dans la formation. Plusieurs de ces ressources ont été conçues pour les personnes étudiantes en enseignement.

1. Guide pédagogique

«L'outil proposé ici, cocréé en collaboration avec de nombreuses personnes, organismes et communautés, constitue **un guide pour accompagner des ressources qui formeront des enseignants du collégial et de l'université**, afin de les soutenir dans la valorisation et l'inclusion des perspectives des Premières Nations et Inuit (PNI) dans leur enseignement. Le guide, d'environ 170 pages, est divisé en plusieurs sections qui proposent tant des aspects pratiques et pédagogiques concrets que des aspects théoriques. La dernière section est la plus substantielle et propose **un guide pédagogique** complet pour l'accompagnement, un " clé en main " qui est expliqué pas à pas. À travers le guide, de nombreuses références sont proposées et permettent aux ressources enseignantes de cheminer dans leurs pratiques à cette fin de la valorisation et de l'inclusion des perspectives des PNI.»



> [Accompagner_inclure_perspectives_PNI_Ens_superieur.pdf](#)

2. Fiches d'activités

Plus spécifique à l'enseignement préscolaire et primaire, une proposition de ressources pédagogiques de **La boîte rouge vif** :

«L'équipe de La Boîte Rouge VIF est fière de vous présenter des fiches d'activités pédagogiques réalisées afin d'outiller les personnes enseignantes qui désirent valoriser les perspectives autochtones dans leur classe, tout en respectant leur liberté pédagogique. Développées en collaboration avec des personnes porteuses de cultures et conseillères en éducation, ces fiches portent sur diverses disciplines scolaires. Elles doivent être perçues comme des suggestions qui visent à insuffler des changements dans les milieux scolaires, tels que promus par ce site Web.

Il revient à la personne enseignante de s'engager dans ce processus qui demande des ajustements continus, non seulement dans ses pratiques enseignantes, mais aussi dans sa façon de concevoir les savoirs et les cultures des Premiers Peuples. Dans cette démarche, nous tenons à souligner qu'il est primordial que les personnes enseignantes progressent à leur rythme, petit à petit, car chaque action a une portée significative. Au fil du temps, des succès et des apprentissages seront réalisés, alors que le sentiment de confiance grandira et que les bénéfices pour la classe se feront de plus en plus sentir. Bien qu'il s'agisse d'un long processus, ces transformations sont nécessaires afin de laisser la parole aux Premiers Peuples et de redonner à leurs voix, à leurs savoirs et à leurs cultures la place qui leur revient.»

> [Activités Activités - 3PEQ](#)



3. Capsules didactiques

«Les capsules suivantes ont été réalisées par le comité M8wwa L J mamu qui implique des membres de la Faculté d'éducation de l'Université de Sherbrooke, du Grand Conseil de la Nation W8banaki, de l'Institut Kiuna, du Conseil en éducation des Premières Nations, et de la Commission scolaire Kativik.

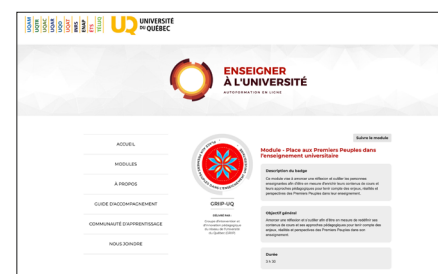
Elles visent à accompagner les formateurs du domaine de l'éducation vers une **inclusion respectueuse des perspectives, des réalités et des savoirs autochtones** historiques et contemporains dans leur pratique enseignante. C'est dans la **capsule 1** que vous trouverez l'explication des termes "**décolonisation**" et "**autochtonisation**".»



➤ [*Capsules didactiques - Faculté d'éducation - Université de Sherbrooke*](#)

4. Module d'autoformation en ligne

«Voici un module d'**autoformation en ligne** qui vise à amorcer une réflexion et outiller les personnes enseignantes afin d'être en mesure d'enrichir leurs contenus de cours et leurs approches pédagogiques pour tenir compte des enjeux, des réalités et des perspectives des Premiers Peuples dans leur enseignement.»



➤ [*Place aux Premiers Peuples dans l'enseignement universitaire - Enseigner à l'université*](#)

5. Vidéo: revitalisation et réconciliation

«Cette vidéo de l'école de la fonction publique du Canada traite des injustices subies par les peuples autochtones au Canada, notamment le système des pensionnats, les déplacements forcés et la persistance de la répression des droits autochtones, tout en soulignant comment le courage et la détermination ont catalysé le mouvement de réconciliation actuel.»



➤ [*Revitalisation et réconciliation*](#)

Guide pédagogique

à la découverte des
cultures autochtones!

