

Guide pédagogique

à la découverte des
cultures autochtones!





À propos

Ce guide pédagogique a pour objectif de fournir aux professionnel.les de l'enseignement et de l'éducation des ressources visant à les sensibiliser et à les accompagner dans la découverte des cultures autochtones auprès des enfants, dans le cadre des services de garde éducatifs à l'enfance.

Il est important de souligner que chaque nation autochtone exprime sa culture de manière unique. Ainsi, certaines des ressources partagées ici peuvent ne pas refléter la vision de toutes les personnes autochtones, de la même manière qu'aucun groupe culturel ne saurait être homogène dans sa pensée. Notre démarche de recherche s'est concentrée sur la petite enfance, en privilégiant des ressources élaborées par des organismes autochtones, tout en intégrant également des outils issus du milieu académique.

Pour accéder au guide complet et à ses mises à jour:

<https://www.reconnaitre.ca/guide-pedagogique/>

Remerciements

Au-delà des outils et de la documentation partagée, ce guide incarne un travail collaboratif qui n'aurait pu voir le jour sans l'engagement et les contributions de plusieurs partenaires. Nous tenons à exprimer notre profonde gratitude envers tous ceux qui ont participé à l'élaboration de ce projet : plus particulièrement, Diane Campeau, professeure en éducation, Yan-Abel Chachai, enseignant Atikamekw, Marie-Hélène Gagnon-Dion, chercheure et professeure en travail social, Suzy-Kim Pelletier Saindon, éducatrice, Minh-nhi Tran, enseignante en éducation à l'enfance ainsi que les collaborateurs des agences de design graphique Niaka et numérique ASBAN.

Nous remercions également nos partenaires institutionnels de la DRPNI-MES pour leur soutien financier, leurs conseils et pour avoir permis la concrétisation de ce projet. Enfin, un grand merci aux personnes lectrices, éducatrices et enseignantes qui, nous l'espérons, trouveront dans ce guide des ressources utiles et inspirantes pour leurs pratiques quotidiennes auprès des enfants.

Ce guide a été développé et mis en œuvre par Stéphanie Verriest, chargée de projet pour Reconnaître, dans une approche collaborative et axée sur la recherche.

1ère édition, 2025

ISBN 978-2-9824367-0-1

Dépôt légal – Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2025

Reproduction ou téléchargement autorisé pour une utilisation personnelle, ou une utilisation publique à des fins non commerciales avec mention de la source : Verriest, S. (2025). Guide pédagogique: à la découverte des cultures autochtones, Reconnaître, Pôle d'enseignement supérieur-Montérégie
<https://www.reconnaitre.ca/>



© Reconnaître, 2025

Avec la participation financière de :





Guide pédagogique : à la découverte des cultures autochtones!

- 1** **Réalités historiques et actuelles des Premiers Peuples**
- 2** **Inclusion des perspectives autochtones dans la formation**
- 3** **Appropriation, appréciation et sécurisation culturelles**
- 4** **Littérature jeunesse**
- 5** **Pédagogie Autochtone**
- 6** **Activités éducatives et matériel didactique**
- 7** **Les enfants autochtones en milieu urbain**
- 8** **Le rôle des Aînés**
- 9** **Les langues**
- 10** **Activités culturelles atikamekw selon les saisons**

7



Les enfants autochtones en milieu urbain



Les enfants autochtones en milieu urbain

Il existe différentes ressources pour aider les éducatrices et les éducateurs dans l'accompagnement des enfants autochtones en milieu urbain dans les services de garde à l'enfance. Nous vous en partageons quelques-unes qui intègrent du contenu informatif de sensibilisation, du matériel didactique à utiliser avec les enfants ainsi qu'une présentation de la réalité des tout-petits autochtones en milieu urbain.

1. Portrait de l'Observatoire

«Cette section du Portrait de l'Observatoire des tout-petits est consacrée à la réalité des tout-petits autochtones. Elle se penche d'abord sur la réalité de deux groupes spécifiques : les tout-petits des Premières Nations qui vivent dans leur communauté et les tout-petits autochtones qui vivent en milieu urbain. Cette section aborde ensuite les grandes politiques publiques en place, communes à l'ensemble des enfants des Premiers Peuples.»

> [*Les tout-petits des Premiers Peuples au Québec - Observatoire des tout-petits*](#)

2. Guide des ressources

L'équipe de FormÉprésco a conçu un guide dans le but de rassembler des ressources pour les enseignants et pour les familles : albums et littérature jeunesse, ressources matérielles et ressources scientifiques.

«L'équipe FormÉprésco souhaite soutenir les enseignant.e.s dans la mise en œuvre de pratiques inclusives empreintes d'ouverture et de respect qui tiennent compte de la diversité ethnoculturelle et linguistique et qui se centrent sur les besoins des enfants (MEQ, 2021).»

> [*Enfants-autochtones-20-03-24.pdf*](#)





3. Guide des pictogrammes

Ci-dessous un guide comprenant des pictogrammes culturellement signifiants pour les enfants des Premiers Peuples qui peuvent être utilisés dans les milieux de garde. Cet outil est le fruit d'une collaboration entre plusieurs organismes et intervenants.

➤ [Guide-pictogrammes-autochtones-2023-8.pdf](#)



4. Astuces pour faciliter l'intégration

«Intégrer un nouveau milieu et apprendre une langue seconde peut représenter un choc culturel pour les enfants autochtones. Consultez le document ci-dessous pour connaître quelques astuces visant à faciliter l'intégration des enfants dans ce type de situation.»

➤ https://api-enfance.ca/wp-content/uploads/2024/07/SC.Bien_accueillir_L_enfant-WP.pdf



5. Site web

«Le site *CPE chez les Premières Nations* a pour objectif général de fournir aux enseignantes, enseignants, étudiantes et étudiants des programmes d'études liés à la petite enfance, un ensemble de ressources pédagogiques (30 observations vidéo, 30 exercices et 35 entrevues vidéo) adaptées à la réalité culturelle de deux CPE dont la mission est de transmettre la culture et la langue d'appartenance chez les Cris et les Innus.

Le centre de la petite enfance *Chez les Premières Nations* a rendu disponible de courts extraits vidéo sur différents sujets dont l'emballotage et les mœurs et coutumes durant la sieste. Des suggestions d'exercices sont également disponibles en français et en anglais. "Le jeu avec la poupée permet aux enfants d'imiter les gestes des adultes de génération en génération. L'emballotage est une technique utilisée traditionnellement pour couvrir les enfants des Premières Nations de façon qu'ils puissent conserver leur chaleur lors des transports et des moments de sommeil.»

➤ [Emballotage d'une poupée / CPE chez les Premières Nations](#)

Guide pédagogique

à la découverte des
cultures autochtones!

